

# FRÜHJAHRSTHEATER 2010

## „Außer Kontrolle“

von Ray Cooney

### Zum Inhalt:

Die Angelegenheit ist pikant. Richard Willey, Staatsminister der britischen Regierung, mietet sich eine Suite im Westminster-Hotel zu einem Tete-a-Tete. Jane, die Auserwählte, arbeitet als Sekretärin bei der Oppositionspartei.

Alles war so schön geplant. Doch die Situation wird brenzlich, als die beiden in ihrem Hotelzimmer einen toten Einbrecher entdecken. Richard fürchtet den politischen Skandal und Jane argwöhnt, dass ihr Angetrauter Ronnie Wind von der Sache bekommen hat und Amok läuft.

Richard und sein zu Hilfe gerufener Sekretär versuchen die Leiche verschwinden zu lassen, was allerdings erheblich durch die misstrauische Hotelmanagerin, einen geschäftstüchtigen Etagenkellner, die Gattin des Staatsministers, eine hartnäckige Krankenschwester und nicht zuletzt durch ein Eigenleben führendes Fenster erschwert wird. Die Ereignisse überschlagen sich und geraten außer Kontrolle.

Der Autor hat es meisterhaft verstanden, die anlaufenden Katastrophen zu konstruieren, die handelnden Bühnenfiguren über die Bühne zu jagen und von einer Notlüge in die andere zu treiben.

Eine freche, peppige und actiongeladene Komödie, die den Besuchern eine bekömmliche „Auszeit“ garantiert.

### Info's zum Autor:

Ray Cooney, geboren am 30. Mai 1932 in London, ist einer der erfolgreichsten Komödienautoren unserer Zeit. Cooney, der in London zwischenzeitlich selbst ein Theater leitete, schreibt seine Farcen und Lustspiele aus seiner Erfahrung als Schauspieler und als Regisseur heraus: Mit akribischer, ja mathematischer Genauigkeit kann Cooney absurd erscheinende, aber mit zwingender Logik ablaufende bürgerliche Katastrophen konstruieren, die im atemberaubenden Tempo über die Bühne jagen und die Bühnenfiguren von einer Katastrophe in die nächste, von einer Notlüge in die nächste treiben. Komischer, nervenaufreibender, verrückter sind Komödien selten gewesen. Und erfolgreicher ebenso selten - denn Cooneys Farcen laufen im deutschsprachigen Theater phantastisch - und das Publikum amüsiert sich "wie Bolle".



**Dr. Claus C. Berg**  
spielt **Richard Willey**,  
Staatsminister der Britischen  
Regierung



**Michael Hartl**  
spielt **George Pigden**  
Sekretär von Richard Willey



**Beate Riepl**  
Spielt die **Hoteldirektorin** des  
Westminster Hotels in London



**Christian Jaksch**  
spielt **den Hotelpagen und  
Kellner** des Westminster Hotels



**Esther Beringer**  
spielt **Jane Worthington** die  
Sekretärin der Labour-Party und  
Geliebte von Richard Willey



**Maria Schweiger**  
spielt **einen Körper (Detektiv)**



**Andrea Steinmeier**  
spielt **Pamela Willey, Ehefrau  
von Minister Willey**



**Karl Friedl**  
spielt **Ronnie Worthington**, den  
Ehemann von Jane Worthington,  
der ziemlich wütend ist



**Andrea Forster**  
spielt **Gladys Fester**,  
Krankenschwester bei der Mutter  
von George Pigden